



รายงานผลการดำเนินงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ไตรมาส 2)



คำนำ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการสถาปนาเมื่อ วันที่ 2 กรกฎาคม 2536 โดยมีพันธกิจหลัก คือ 1) ทำนุบำรุง ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และสร้างอัตลักษณ์ ล้านนาร่วมสมัย และสากล 2) สร้างองค์ความรู้ ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดจากงานวิจัย และบริการวิชาการบน ฐานวัฒนธรรมล้านนาและการสร้างสรรค์แก่สังคมและชุมชน และ 3) ส่งเสริมความเป็นศูนย์กลาง และการยอมรับ ย่านล้านนาสร้างสรรค์ 4) สร้างคุณค่า มูลค่าเพิ่ม ให้กับอัตลักษณ์ล้านนาเพื่อความยั่งยืน และได้กำหนดวิสัยทัศน์ของ แผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักฯ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) คือ “เป็นแหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ล้านนา ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนาร่วมสมัย เพื่อสังคมที่สร้างสรรค์และยั่งยืน”

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนา สร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ไตรมาส 2) ได้นำเสนอผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานของสำนักฯ ระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2566 - 31 มีนาคม 2567 และเปิดเผยข้อมูลสู่สาธารณชน เพื่อให้ผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ ส่วนเสีย สามารถเข้าถึงข้อมูลสาธารณะบนเว็บไซต์ส่วนงาน เพื่อแสดงถึงคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน ของสำนักฯ ต่อไป



ศาสตราจารย์ปฏิบัติ ดร.เอกชัย มหาเอก

รองอธิการบดี รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

สารบัญ

คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
ส่วนที่ 1. ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ตามภารกิจขับเคลื่อนยุทธศาสตร์	
1.1 Creative Lanna Co – Communities: กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน.....	1
1.2 แผนแม่บทยุทธศาสตร์พัฒนาย่านสร้างสรรค์และนาร่อง 7 พื้นที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (The Master Plan of Creative District and Pilot Area,1 of 7 Open Spaces).....	2
1.3 โครงการ Creative Lanna Festival (CMDW2023).....	3
ส่วนที่ 2. ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ตามภารกิจประจำ	
2.1 โครงการจัดทำสื่อศิลปวัฒนธรรม (จัดพิมพ์วารสาร และสื่อปฏิทินมือจันทันต์).....	5
2.2 โครงการงานปรับปรุงเทพื้นคอนกรีตเสริมเหล็กลานหน้าอาคารสำนักงาน.....	6
2.3 โครงการกิจกรรมพิเศษสร้างพื้นที่บรรยากาศสร้างสรรค์ภายในพิพิธภัณฑฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567....	7
2.4 โครงการพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรม : การอบรมวิปัสสนากรรมฐาน ประจำปี 2566.....	8
2.5 ร่วมทำบุญถวาย กฐิน มช. ประจำปี 2566.....	9
2.6 โครงการทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ประจำปี 2566.....	10
2.7 โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2566.....	11
2.8 โครงการทำบุญปีใหม่สำนักฯ ประจำปี 2567.....	12
2.9 โครงการบำรุงรักษาพิพิธภัณฑฯ เรือนโบราณล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	13
2.10 โครงการ Happy ACCL : องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	14
2.11 โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดิน ปันล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2566.....	15
2.12 โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	16
2.13 โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (วันมาฆบูชา วันวิสาขบูชา และวันอาสาฬหบูชา).....	17
2.14 โครงการฝึกซ้อมแผนฉุกเฉินเพื่อป้องกันอัคคีภัยและแผ่นดินไหว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	18
2.15 โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. "Big Cleaning Day".....	19
2.16 โครงการส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2567.....	20
2.17 ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2567.....	21
2.18 โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2567.....	22
2.19 โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี พ.ศ. 2566.....	23
2.20 โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนเนื่องในวันเข้าพรรษา ประจำปี 2567.....	24
2.21 โครงการบวชนกขัมมจารีณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 92 พรรษา.....	25

ส่วนที่ 1

ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ตามภารกิจขับเคลื่อนยุทธศาสตร์

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ไตรมาส 2)

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (1.1)	Creative Lanna Co – Communities: กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวชุติมา พรหมวัฒน์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 กันยายน 2566 – 30 กันยายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
	เชิงปริมาณ			
	KR : จำนวนบุคลากรหรือนักศึกษาที่เป็นพันธมิตร (Number of engaged staffs and students)	คน	150	-
	KR : จำนวนเครือข่ายชุมชนสร้างสรรค์ในพื้นที่ภาคเหนือตอนบนที่มีส่วนร่วมและเป็นพันธมิตร (Number of engaged communities)	เครือข่าย	30	-
	KR : จำนวนผู้เข้าถึงบริการด้านล้านนาสร้างสรรค์ (Number of users)	คน	1,500	-
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน ภายใต้โครงการ Creative Lanna Co – Communities: กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน	โครงการ/ กิจกรรม	15	-
แหล่งงบประมาณ	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้มหาวิทยาลัย ข้ามปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2570 (พ.ศ. 2566) งบอุดหนุนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนด้านล้านนาสร้างสรรค์ ในวงเงิน 7,560,000 บาท			
วงเงินงบประมาณ	7,560,000 บาท			
จ่ายจริง	5,499,600 บาท (ร้อยละ 72.75) หมายเหตุ: งบประมาณโครงการย่อย 11 โครงการ จากทั้งหมด 15 โครงการ			
คงเหลือ	2,060,400 บาท (ร้อยละ 27.25)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางปรับปรุงพัฒนา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (1.2)	แผนแม่บทยุทธศาสตร์พัฒนาย่านสร้างสรรค์และนำร่อง 7 พื้นที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (The Master Plan of Creative District and Pilot Area,1 of 7 Open Spaces)			
หัวหน้าโครงการ	นายพิทักษ์ หนาบุญตร			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567 (รวม 12 เดือน)			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
	เชิงปริมาณ			
	KR1 : ร้อยละความสำเร็จตามการดำเนินงานศูนย์มีการดำเนินการด้านการบริหารจัดการ และกายภาพสร้างสรรค์ (On Ground)	ร้อยละ	20	-
	แผนแม่บทยุทธศาสตร์พัฒนาย่านสร้างสรรค์และต่อยอด 7 พื้นที่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Master Plan Creative District&7Open Space)	แผนยุทธศาสตร์	1	
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568			
	เชิงปริมาณ			
	KR : ร้อยละความสำเร็จตามการดำเนินงานศูนย์มีการดำเนินการด้านการบริหารจัดการ และกายภาพสร้างสรรค์ (On Ground)	ร้อยละ	40	-
	จำนวนพื้นที่สร้างสรรค์ มช.	พื้นที่	1	-
แหล่งงบประมาณ	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้มหาวิทยาลัย ชำมปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2570 (พ.ศ. 2566) งบอุดหนุนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนด้านล้านนาสร้างสรรค์ ในวงเงิน 2,141,000 บาท)			
วงเงินงบประมาณ	2,141,000 บาท			
จ่ายจริง	466,929.81 บาท (ร้อยละ 21.81)			
คงเหลือ	1,674,070.19 บาท (ร้อยละ 78.19)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางปรับปรุงพัฒนา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (1.3)	โครงการ Creative Lanna Festival (CMDW2023)			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปริยาลักษณ์ ใจสัตย์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ธันวาคม 2566 – 1 กุมภาพันธ์ 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	KR : จำนวนบุคลากรหรือนักศึกษาที่เป็นพันธมิตร (Number of engaged staffs and students)	คน	30	44
	KR : จำนวนเครือข่ายชุมชนสร้างสรรค์ในพื้นที่ภาคเหนือตอนบนที่มีส่วนร่วมและเป็นพันธมิตร (Number of engaged communities)	เครือข่าย	3	3
	KR : จำนวนผู้เข้าถึงบริการด้านล้านนาสร้างสรรค์ (Number of users)	คน	10,000	20,000
	KR : จำนวนองค์ความรู้ด้านล้านนาสร้างสรรค์ที่ได้รับการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และถ่ายทอด	องค์ความรู้	8	14
แหล่งงบประมาณ	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้มหาวิทยาลัย ข้ามปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2570 (พ.ศ. 2566) งบอุดหนุนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนด้านล้านนาสร้างสรรค์ ในวงเงิน 1,211,340 บาท			
วงเงินงบประมาณ	1,211,340 บาท			
จ่ายจริง	1,045,219.50 บาท (ร้อยละ 86.29)			
คงเหลือ	166,120.50 บาท (ร้อยละ 13.71)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	ระยะเวลาการจัดเตรียมงานค่อนข้างน้อย ส่งผลกระทบทำให้การวางแผนจัดงานและการประชาสัมพันธ์ไม่เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพเท่าที่ควร			
แนวทางปรับปรุงพัฒนา	นำเสนอโครงการ Creative Lanna Festival ในปีถัดไป ล่วงหน้าก่อนการจัดงาน ไม่น่ากว่า 5 เดือน เพื่อนำไปสู่การวางแผนงาน การประชาสัมพันธ์และการใช้งบประมาณการจัดงานได้อย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพ ปรับปรุงตัว Key visual ของงานให้ชัดเจนมากขึ้น เพื่อภาพลักษณ์และภาพจำของ Creative Lanna Brand			
หมายเหตุ	-			

ส่วนที่ 2

ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ตามภารกิจประจำ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ไตรมาส 2)
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.1)	โครงการจัดทำสื่อศิลปวัฒนธรรม (จัดพิมพ์วารสาร และสื่อปฏิทินมือจันทิ)			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา เครือระยา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	คน	3,000	-
	เชิงคุณภาพ			
ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80	-	
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 130,000 บาท			
วงเงิน	130,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	130,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.2)	โครงการงานปรับปรุงเทพื้นคอนกรีตเสริมเหล็กลานหน้าอาคารสำนักงาน			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 – 31 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	งานปรับปรุงเทพื้นคอนกรีต	งาน	1	1
	พื้นที่ที่ได้รับการปรับปรุงเทพื้นคอนกรีต	ตร.ม.	72	72
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 61,000 บาท			
วงเงิน	61,000 บาท			
จ่ายจริง	60,810.50 บาท (ร้อยละ 99.69)			
คงเหลือ	189.50 บาท (ร้อยละ 0.31)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.3)	โครงการกิจกรรมพิเศษสร้างพื้นที่บรรยากาศสร้างสรรค์ภายในพิพิธภัณฑ์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปรียาลักษณ์ ใจสัตย์			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	6	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	195	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	ร้อยละ	80	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 200,000 บาท			
วงเงิน	200,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	200,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.4)	โครงการพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรม : การอบรมวิปัสสนากรรมฐาน ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	15 – 22 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	30	26
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	ร้อยละ	80	95.47
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
	เชิงต้นทุน			
ใช้จ่ายได้ตามงบประมาณ	ร้อยละ	80	100	
แหล่งเงิน	งบประมาณในวงเงิน 130,200 บาท ดังนี้ 1) งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 50,000 บาท และ 2) ค่าลงทะเบียน จำนวน 70,200 บาท 3) เงินบริจาค จำนวน 10,000 บาท			
วงเงิน	130,200 บาท			
จ่ายจริง	117,881 บาท (ร้อยละ 90.54)			
คงเหลือ	12,319 (ร้อยละ 9.46)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.5)	ร่วมทำบุญถวาย กฐิน มช. ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	25 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	วัดฝายหิน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	21	21
แหล่งเงิน	รวมวงเงิน 4,600 บาท ดังนี้ 1. งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 2,000 บาท 2. เงินร่วมทำบุญจากบุคลากรสำนักฯ จำนวน 2,600 บาท			
วงเงิน	4,600 บาท			
จ่ายจริง	4,600 บาท (ร้อยละ 100.00)			
คงเหลือ	0 บาท			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.6)	โครงการทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	30 ตุลาคม 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. ช่างวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	1,000	1,000
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 52,000 บาท			
วงเงิน	52,000 บาท			
จ่ายจริง	51,954 บาท (ร้อยละ 99.91)			
คงเหลือ	46 บาท (ร้อยละ 0.09)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.7)	โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	28 พฤศจิกายน 2566			
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. ศาลาอ่างแก้ว มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3. เทศบาลนครเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	200	200
แหล่งเงิน	รวมวงเงิน 740,000 บาท ดังนี้ 1. งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 650,000 บาท 2. เงินรางวัล จำนวน 90,000 บาท			
วงเงิน	740,000 บาท			
จ่ายจริง	700,936 บาท (ร้อยละ 94.72)			
คงเหลือ	39,064 บาท (ร้อยละ 5.28)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.8)	โครงการทำบุญปีใหม่สำนักฯ ประจำปี 2567			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	9 มกราคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1	1
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	25	25
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละความสำเร็จของงานตามเวลา	ร้อยละ	80	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 17,500 บาท			
วงเงิน	17,500 บาท			
จ่ายจริง	16,581 บาท (ร้อยละ 94.74)			
คงเหลือ	920 บาท (ร้อยละ 5.26)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.9)	โครงการบำรุงรักษาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณและยุงข้าวล้านนา)			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	งานปรับปรุงซ่อมแซมบันไดทางขึ้นห้องข้าวป่า ซาง (นันทขว้าง)	งาน	1	-
	งานปรับปรุงซ่อมแซมรางลิน เรือนชาวเวียง เชียงใหม่ (พญาปลงก)	งาน	1	-
	งานปรับปรุงซ่อมแซมรางลิน เรือนกาแล (อูยฝัด)	งาน	1	-
	งานปรับปรุงซ่อมแซมฝาผนังด้านหลัง เรือน พื้นบ้านล้านนา (อูยแก้ว)	งาน	1	-
	งานปรับพื้นอิฐใต้ถุนเรือนไทลื้อ (หม่อนตุ๊ด)	งาน	1	-
	งานปรับปรุงซ่อมแซมหลังคาดินขอ เรือนพื้นถิ่น แม่แตง	งาน	1	-
	งานปรับพื้นอิฐใต้ถุนเรือนฝาไหลของแม่ยายคำ เที่ยง	งาน	1	-
	งานจัดทำเรือนเครื่องผูก	งาน	1	-
	งานปรับพื้นที่หลุมที่น้ำขัง (ปรับพื้นที่ ถมดิน ฯ ด้านหน้าเรือนกาแลอูยฝัด, ด้านหน้าเรือนทรง ปั้นหยานุสารสุนทร, สวนครัวหลังเรือนชาว เวียงเชียงใหม่ (พญาปลงก) และพื้นที่อื่นๆ	งาน	1	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 300,000 บาท			
วงเงิน	300,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	300,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.10)	โครงการ Happy ACCL : องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
หัวหน้าโครงการ	นางรพีพรรณ ศรีทะ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาศิลปวัฒนธรรม	คน	20	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80	-
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม	ร้อยละ	80	-
	ตัวชี้วัดเชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 10,000 บาท			
วงเงิน	10,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	10,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.11)	โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดิน ปันล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นายต่อพงษ์ เสมอใจ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	200	-
	จำนวนผู้ได้รับมอบรางวัลฯ	คน	6	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	ความพึงพอใจที่มีต่อการจัดโครงการภาพรวม	ร้อยละ	80	-
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	-
	เชิงต้นทุน			
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	100	-
	แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 140,000 บาท		
วงเงิน	140,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	140,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.12)	โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
หัวหน้าโครงการ	นางรพีพรรณ ศรีทะ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	26 – 29 มีนาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปี	โครงการ/กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปี	ร้อยละ	20	18
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 269,000 บาท			
วงเงิน	269,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	269,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างสรุปงบประมาณรายจ่ายโครงการฯ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.13)	โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (วันมาฆบูชา วันวิสาขบูชา และวันอาสาฬหบูชา)			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	กุมภาพันธ์ - สิงหาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. ช่างวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	3	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	3,000	1,000
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	100	100
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 95,000 บาท			
วงเงิน	95,000 บาท			
จ่ายจริง	28,350 บาท (ร้อยละ 29.84)			
คงเหลือ	66,650 บาท (ร้อยละ 70.16)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.14)	โครงการซ่อมแผนฉุกลงเพื่อป้องกันอัคคีภัยและแผ่นดินไหว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	21 มีนาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการซ่อมแผนฉุกลงประจำปี	โครงการ/ กิจกรรม	1	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการซ่อมแผนฉุกลงประจำปี	คน	23	21
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80	93.33
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 13,000 บาท			
วงเงิน	13,000 บาท			
จ่ายจริง	11,530 บาท (ร้อยละ 88.69)			
คงเหลือ	1,470 บาท (ร้อยละ 11.31)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.15)	โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. "Big Cleaning Day"			
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยยาตี๋			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	4 เมษายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม 5 ส.	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม 5 ส.	คน	21	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับ บริการได้รับ	ร้อยละ	80	-
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 6,000 บาท			
วงเงิน	6,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	13,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.16)	โครงการส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2567			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	13 เมษายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. เทศบาลนครเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	500	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567			
วงเงิน	275,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	275,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	อยู่ในระหว่างดำเนินงานโครงการ			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.17)	ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2567			
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา ปณี เครือระยา			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	มิถุนายน 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	หน่วยพิธีประตูดวงดอก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	21	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 2,000 บาท			
วงเงิน	2,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	2,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.18)	โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2567			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	2 กรกฎาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	21	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 30,000 บาท			
วงเงิน	30,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	30,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.19)	โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่นสำนักฯ ประจำปี พ.ศ. 2566			
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก			
ระยะเวลาดำเนินงาน	2 กรกฎาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาศูนย์บุคลากร	โครงการ/ กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้ได้รับมอบรางวัล	คน	3	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรม	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 11,000 บาท			
วงเงิน	11,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	11,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.20)	โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนเนื่องในวันเข้าพรรษา ประจำปี 2567			
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	20 กรกฎาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	ศาลาธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	300	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	-
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ในวงเงิน 25,000 บาท)			
วงเงิน	25,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	25,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	-			

รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด			
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.21)	โครงการบวชนกขัมมจาริณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 92 พรรษา			
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง			
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์			
ระยะเวลาดำเนินงาน	11 – 14 สิงหาคม 2567			
สถานที่ดำเนินงาน	1. ศาลาธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2. ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หริภุญไชย			
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
	เชิงปริมาณ			
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	1	-
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เนื่องในวันพ่อแห่งชาติ	คน	50	-
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เนื่องในวันแม่แห่งชาติ	คน	92	-
	เชิงคุณภาพ			
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80	-
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	-
	เชิงเวลา			
ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	-	
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในวงเงิน 50,000 บาท			
วงเงิน	50,000 บาท			
จ่ายจริง	0 บาท (ร้อยละ 0.00)			
คงเหลือ	50,000 บาท (ร้อยละ 100.00)			
ปัญหาหรืออุปสรรค	-			
แนวทางแก้ไขปัญหา	-			
หมายเหตุ	ภายใต้โครงการฝึกปฏิบัติธรรมวันพ่อแห่งชาติและวันแม่แห่งชาติ			