



แผนการดำเนินงาน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567



คำนำ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับการสถาปนาเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2536 โดยมีพันธกิจหลัก คือ 1) ทำนุบำรุง ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และสร้างอัตลักษณ์ล้านนาร่วมสมัย และสากล 2) สร้างองค์ความรู้ ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดจากงานวิจัย และบริการวิชาการบนฐานวัฒนธรรมล้านนาและการสร้างสรรค์แก่สังคมและชุมชน และ 3) ส่งเสริมความเป็นศูนย์กลาง และการยอมรับย่านล้านนาสร้างสรรค์ 4) สร้างคุณค่า มูลค่าเพิ่ม ให้กับอัตลักษณ์ล้านนาเพื่อความยั่งยืน และได้กำหนดวิสัยทัศน์ของแผนพัฒนาการดำเนินงานของสำนักฯ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) คือ **“เป็นแหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต ภูมิปัญญาล้านนา ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนาร่วมสมัย เพื่อสังคมที่สร้างสรรค์และยั่งยืน”**

แผนการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ได้นำเสนอแผนการดำเนินงานของส่วนงาน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567 และเปิดเผยข้อมูลสู่สาธารณชน เพื่อให้ลูกค้า ผู้รับบริการ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย สามารถเข้าถึงข้อมูลดังกล่าวได้จากเว็บไซต์ของส่วนงาน และแสดงถึงคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ ต่อไป



ศาสตราจารย์ปฏิบัติ ดร.เอกชัย มหาเอก

รองอธิการบดี รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

สารบัญ

หน้า

คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
ส่วนที่ 1. แผนการดำเนินงานตามภารกิจขับเคลื่อนยุทธศาสตร์	
1.1 Creative Lanna Co – Communities: กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน.....	1
1.2 แผนแม่บทยุทธศาสตร์พัฒนาย่านสร้างสรรค์และนำร่อง 7 พื้นที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (The Master Plan of Creative District and Pilot Area,1 of 7 Open Spaces).....	3
1.3 โครงการ Creative Lanna Festival (CMDW2023).....	4
ส่วนที่ 2. แผนการดำเนินงานตามภารกิจประจำ	
2.1 โครงการจัดทำสื่อศิลปวัฒนธรรม (จัดพิมพ์วารสาร และสื่อปฏิทินมือจันทันต์) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	5
2.2 โครงการงานปรับปรุงเทพื้นคอนกรีตเสริมเหล็กลานหน้าอาคารสำนักงาน.....	6
2.3 โครงการกิจกรรมพิเศษสร้างพื้นที่บรรยากาศสร้างสรรค์ภายในพิพิธภัณฑ์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	7
2.4 โครงการพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรม : การอบรมวิปัสสนากรรมฐาน ประจำปี 2566.....	8
2.5 ร่วมทำบุญถวาย กฐิน มช. ประจำปี 2566.....	9
2.6 โครงการทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ประจำปี 2566.....	10
2.7 โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2566.....	11
2.8 โครงการทำบุญปีใหม่สำนักฯ ประจำปี 2567.....	12
2.9 โครงการบำรุงรักษาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณและขึงข้าวล้านนา).....	13
2.10 โครงการ Happy ACCL : องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	14
2.11 โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดิน ปิ่นล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2566.....	15
2.12 โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	16
2.13 โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา.....	17
2.14 โครงการซ่อมแผนฉุกลง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	18
2.15 โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. "Big Cleaning Day".....	19
2.16 โครงการส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2567.....	20
2.17 ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2567.....	21
2.18 โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2567.....	22
2.19 โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี พ.ศ. 2566.....	23

2.20	โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนเนื่องในวันเข้าพรรษา ประจำปี 2567.....	24
2.21	โครงการบวชนกขัมมจาริณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 92 พรรษา ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2567.....	25

ส่วนที่ 1

แผนการดำเนินงานตามภารกิจขับเคลื่อนยุทธศาสตร์

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (1.1)	Creative Lanna Co – Communities: กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน		
หัวหน้าโครงการ	นางสาวชุติมา พรหมาว์วัฒน์		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 กันยายน 2566 – 30 กันยายน 2567 (รวม 13 เดือน)		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566		
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน ภายใต้โครงการ Creative Lanna Co – Communities: กิจกรรมสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน	โครงการ/ กิจกรรม	15
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
	เชิงปริมาณ		
	KR : จำนวนบุคลากรหรือนักศึกษาที่เป็นพันธมิตร (Number of engaged staffs and students)	คน	150
	KR : จำนวนเครือข่ายชุมชนสร้างสรรค์ในพื้นที่ภาคเหนือตอนบนที่มีส่วนร่วมและเป็นพันธมิตร (Number of engaged communities)	เครือข่าย	30
	KR : จำนวนผู้เข้าถึงบริการด้านล้านนาสร้างสรรค์ (Number of users)	คน	1,500
	เชิงคุณภาพ		
KR : ระดับ Times Higher Education (THE) - University Impact Ranking (UIR) on SDG11	ระดับ	100	
แหล่งงบประมาณ	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้มหาวิทยาลัย ข้ามปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2570 (พ.ศ. 2566) แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม/ส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบเงินอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป อุดหนุนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนด้านล้านนาสร้างสรรค์ ใวงเงิน 7,560,000 บาท		
วงเงินงบประมาณ	7,560,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (1.2)	แผนแม่บทยุทธศาสตร์พัฒนาย่านสร้างสรรค์และนำร่อง 7 พื้นที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (The Master Plan of Creative District and Pilot Area,1 of 7 Open Spaces)		
หัวหน้าโครงการ	นายพิทักษ์ หนาบุญตร		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567 (รวม 12 เดือน)		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
	เชิงปริมาณ		
	KR : ร้อยละความสำเร็จตามการดำเนินงานศูนย์มี การดำเนินการด้านการบริหารจัดการ และ กายภาพสร้างสรรค์ (On Ground)	ร้อยละ	20
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568		
	เชิงปริมาณ		
	KR : ร้อยละความสำเร็จตามการดำเนินงานศูนย์มี การดำเนินการด้านการบริหารจัดการ และ กายภาพสร้างสรรค์ (On Ground)	ร้อยละ	40
แหล่งงบประมาณ	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้มหาวิทยาลัย ข้ามปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2570 (พ.ศ. 2566) แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม/ส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบเงินอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป อุดหนุนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนด้าน ล้านนาสร้างสรรค์ ใ้วงเงิน 2,141,000 บาท		
วงเงินงบประมาณ	2,141,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (1.3)	โครงการ Creative Lanna Festival (CMDW2023)		
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปรียาลักษณ์ ใจสัตย์		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ธันวาคม 2566 – 1 กุมภาพันธ์ 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
	เชิงปริมาณ		
	KR : จำนวนบุคลากรหรือนักศึกษาที่เป็นพันธมิตร (Number of engaged staffs and students)	คน	30
	KR : จำนวนเครือข่ายชุมชนสร้างสรรค์ในพื้นที่ ภาคเหนือตอนบนที่มีส่วนร่วมและเป็นพันธมิตร (Number of engaged communities)	เครือข่าย	3
	KR : จำนวนผู้เข้าถึงบริการด้านล้านนาสร้างสรรค์ (Number of users)	คน	10,000
	KR : จำนวนองค์ความรู้ด้านล้านนาสร้างสรรค์ที่ ได้รับการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และถ่ายทอด	องค์ความรู้	8
แหล่งงบประมาณ	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้มหาวิทยาลัย ข้ามปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 - 2570 (พ.ศ. 2566) แผนงานการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม งานทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม/ส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กองทุนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบเงินอุดหนุน เงินอุดหนุนทั่วไป อุดหนุนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนด้าน ล้านนาสร้างสรรค์ ใวงเงิน 1,211,340 บาท		
วงเงินงบประมาณ	1,211,340 บาท		
หมายเหตุ	-		

ส่วนที่ 2

แผนการดำเนินงานตามภารกิจประจำ

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.1)	โครงการจัดทำสื่อศิลปวัฒนธรรม (จัดพิมพ์วารสาร และสื่อปฏิทินมือจันทันต์) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา เครือระยา		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	คน	3,000
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	130,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.2)	โครงการงานปรับปรุงเทพื้นคอนกรีตเสริมเหล็กลานหน้าอาคารสำนักงาน		
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 – 31 ตุลาคม 2566		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	งานปรับปรุงเทพื้นคอนกรีต	งาน	1
	พื้นที่ที่ได้รับการปรับปรุงเทพื้นคอนกรีต	ตร.ม.	72
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	61,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.3)	โครงการกิจกรรมพิเศษสร้างพื้นที่บรรยากาศสร้างสรรค์ภายในพิพิธภัณฑ์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางสาวปรียาลักษณ์ ใจสัตย์		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	6
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	195
	เชิงคุณภาพ		
ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	ร้อยละ	80	
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	200,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.4)	โครงการพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรม : การอบรมวิปัสสนากรรมฐาน ประจำปี 2566		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	15 – 22 ตุลาคม 2566		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	30
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	ร้อยละ	80
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80
	เชิงต้นทุน		
ใช้จ่ายได้ตามงบประมาณ	ร้อยละ	80	
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	130,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.5)	ร่วมทำบุญถวาย กฐิน มช. ประจำปี 2566		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	25 ตุลาคม 2566		
สถานที่ดำเนินงาน	วัดฝายหิน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	21
แหล่งเงิน	1. งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 2,000 บาท 2. เงินร่วมทำบุญจากบุคลากรสำนักฯ จำนวน 2,600 บาท		
วงเงิน	4,600 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.6)	โครงการทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ประจำปี 2566		
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	30 ตุลาคม 2566		
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. ช่างวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	1,000
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	52,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.7)	โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2566		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	28 พฤศจิกายน 2566		
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. ศาลาอ่างแก้ว มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3. เทศบาลนครเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	200
แหล่งเงิน	1. งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 650,000 บาท 2. เงินรางวัล จำนวน 90,000 บาท		
วงเงิน	740,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.8)	โครงการทำบุญปีใหม่สำนักฯ ประจำปี 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	9 มกราคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	25
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละความสำเร็จของงานตามเวลา	ร้อยละ	80
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	17,500 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.9)	โครงการบำรุงรักษาพิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (ปรับปรุงซ่อมแซมเรือนโบราณและยุงข้าวล้านนา)		
หัวหน้าโครงการ	นายสุธรรม โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	งานปรับปรุงซ่อมแซมบันไดทางขึ้นห้องข้าวป่าซาง (นันทขว้าง)	งาน	1
	งานปรับปรุงซ่อมแซมรางลิน เรือนชาวเวียงเชียงใหม่ (พญาปลงกกา)	งาน	1
	งานปรับปรุงซ่อมแซมรางลิน เรือนกาแล (อุ้ยผัด)	งาน	1
	งานปรับปรุงซ่อมแซมฝาผนังด้านหลัง เรือนพื้นบ้านล้านนา (อุ้ยแก้ว)	งาน	1
	งานปรับพื้นอิฐใต้ถุนเรือนไทลื้อ (หม่อนตูด)	งาน	1
	งานปรับปรุงซ่อมแซมหลังคาดินขอ เรือนพื้นถิ่นแม่แตง	งาน	1
	งานปรับพื้นอิฐใต้ถุนเรือนฝาไหลของแม่ข่ายคำเที่ยง	งาน	1
	งานจัดทำเรือนเครื่องผูก	งาน	1
	งานปรับพื้นที่หลุมที่น้ำซัง (ปรับพื้นที่ ถมดิน ฯ ด้านหน้าเรือนกาแลอุ้ยผัด, ด้านหน้าเรือนทรงปั้นหยาอนุสารสุนทร, สวนครัวหลังเรือนชาวเวียงเชียงใหม่ (พญาปลงกกา) และพื้นที่อื่นๆ	งาน	1
	แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	
วงเงิน	300,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.10)	โครงการ Happy ACCL : องค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางรพีพรรณ ศรีทะ		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร	คน	20
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม	ร้อยละ	80
	ตัวชี้วัดเชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด แกไขตัวชี้วัด	ร้อยละ	80
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	10,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.11)	โครงการมอบรางวัลภูมิแผ่นดิน ปันล้านนา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2566		
หัวหน้าโครงการ	นายต่อพงษ์ เสมอใจ		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	200
	จำนวนผู้ได้รับมอบรางวัลฯ	คน	6
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	ความพึงพอใจที่มีต่อการจัดโครงการภาพรวม	ร้อยละ	80
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับ บริการได้รับ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
	เชิงต้นทุน		
	ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณโครงการ/กิจกรรม	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	140,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.12)	โครงการพัฒนาบุคลากรสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางรพีพรรณ ศรีทะ		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	ในช่วงกุมภาพันธ์ 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	ร้อยละของการดำเนินการตามแผนพัฒนาบุคลากร	ร้อยละ	80
	ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาตามแผนพัฒนาบุคลากร	ร้อยละ	80
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
	เชิงต้นทุน		
	ใช้จ่ายได้ตามงบประมาณ	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	160,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.13)	โครงการส่งเสริมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	กุมภาพันธ์ - สิงหาคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. ช่างวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	3,000
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	100
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	95,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.14)	โครงการซ่อมแผนฉุกเฉิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยยาตีบ		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	21 มีนาคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการซ่อมแผนฉุกเฉิน ประจำปี	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการซ่อมแผน ฉุกเฉินประจำปี	คน	21
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับ บริการได้รับ	ร้อยละ	80
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	13,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.15)	โครงการจัดกิจกรรม 5 ส. "Big Cleaning Day"		
หัวหน้าโครงการ	นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	4 เมษายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรม 5 ส.	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม 5 ส.	คน	21
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับ บริการได้รับ	ร้อยละ	80
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	13,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.16)	โครงการส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2567		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	13 เมษายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	1. สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ 2. เทศบาลนครเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	500
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	275,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.17)	ร่วมพิธีทำบุญสืบชะตาเมืองเชียงใหม่ ประจำปี 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางสาวธัญญา เครือระยา		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	มิถุนายน 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	หน่วยพิธีประตูลานดอก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	21
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	2,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.18)	โครงการทำบุญเนื่องในคล้ายวันสถาปนาสำนักฯ ประจำปี 2567		
หัวหน้าโครงการ	นางสาวนิดา เชื้อคำฟู		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	2 กรกฎาคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	21
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	30,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.19)	โครงการมอบรางวัลบุคลากรดีเด่น ประจำปี พ.ศ. 2566		
หัวหน้าโครงการ	นางสาววนิดา เชื้อคำฟู		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	งานบริหารทั่วไป สำนักงานสำนัก		
ระยะเวลาดำเนินงาน	2 กรกฎาคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมการพัฒนาศูนย์บุคลากร	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้ได้รับมอบรางวัล	คน	3
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ร้อยละ	80
	ร้อยละความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรม	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้ส่วนงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	11,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.20)	โครงการหล่อเทียนและสมโภชเทียนเนื่องในวันเข้าพรรษา ประจำปี 2567		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	20 กรกฎาคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	ศาลาธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	คน	300
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	25,000 บาท		
หมายเหตุ	-		

แผนการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หัวข้อ	รายละเอียด		
ชื่อโครงการ/กิจกรรม (2.21)	โครงการบวชนกขัมมจาริณี เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเจริญพระชนมพรรษา 92 พรรษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
หัวหน้าโครงการ	นายสุพรรณ โนบาง		
หน่วยงาน/ส่วนงานหลัก	ฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์		
ระยะเวลาดำเนินงาน	11 – 14 สิงหาคม 2567		
สถานที่ดำเนินงาน	1. ศาลาธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2. ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตรีภุมไชย		
ผลผลิต	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
	เชิงปริมาณ		
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	1
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เนื่องในวันพ่อแห่งชาติ	คน	50
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เนื่องในวันแม่แห่งชาติ	คน	92
	เชิงคุณภาพ		
	ร้อยละความรู้/ประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/รับบริการได้รับ	ร้อยละ	80
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80
	เชิงเวลา		
	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80
แหล่งเงิน	งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567		
วงเงิน	100,000 บาท		
หมายเหตุ	-		