



แผนป้องกันการทุจริต และส่งเสริมมาตรฐาน

จริยธรรมและธรรมาภิบาล

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567



MORE OPEN ชูเปิดเผย
ยังโปร่งใส
TRANSPARENT

แผนป้องกันการทุจริต และส่งเสริมมาตรฐานจริยธรรมและธรรมาภิบาล

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่มาและความสำคัญ

ปัญหาการทุจริตคอร์รัปชันเป็นปัญหาที่สังคมให้ความสำคัญตระหนัก ตั้งแต่อดีตมาจนถึงปัจจุบันการทุจริตคอร์รัปชันสร้างความเสียหายทั้งทางการเงิน ทรัพยากร ภาพลักษณ์ และเสียโอกาสในการพัฒนาประเทศองค์กรเพื่อความโปร่งใสนานาชาติ (Transparency International) เป็นองค์กรอิสระที่ก่อตั้งขึ้นเพื่อรณรงค์แก้ไขปัญหาคอร์รัปชัน ได้เปิดเผยผลการจัดอันดับดัชนีชี้วัดภาพลักษณ์คอร์รัปชัน หรือ CPI (Corruption Perception Index) ซึ่งในปี 2564 ประเทศไทยได้คะแนน 35 คะแนน จากคะแนนเต็ม 100 คะแนน อยู่ในอันดับ 110 จาก 180 ประเทศทั่วโลก และเป็นอันดับที่ 6 จาก 11 ประเทศในอาเซียน

รัฐบาลได้กำหนดนโยบายด้านการส่งเสริมการบริหารราชการแผ่นดินที่มีธรรมาภิบาลและการป้องกันการปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบในภาครัฐ โดยกำหนดให้เป็นวาระแห่งชาติ คณะรัฐมนตรีจึงมีมติเห็นชอบตามข้อเสนอของคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ให้หน่วยงานภาครัฐนำแนวทางและมาตรการตามยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแปลงไปสู่การปฏิบัติ สำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) ได้พัฒนาเครื่องมือการประเมินเชิงบวกเพื่อเป็นมาตรการป้องกันการทุจริต และเป็นกลไกในการสร้างความตระหนักให้หน่วยงานภาครัฐ ให้ดำเนินงานอย่างโปร่งใสและมีคุณธรรม โดยใช้ชื่อว่าการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) ได้เริ่มดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และขยายขอบเขตและพัฒนาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นตามลำดับ เมื่อวันที่ 5 มกราคม 2559 คณะรัฐมนตรีได้มีมติเห็นชอบให้หน่วยงานภาครัฐทุกหน่วยงานร่วมรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 เป็นต้นมา และได้ถูกกำหนดเป็นกลยุทธ์ที่สำคัญของยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต เป็นการยกระดับให้การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ให้เป็นมาตรการป้องกันการทุจริตเชิงรุกที่หน่วยงานภาครัฐทั่วประเทศจะต้องดำเนินการ

เพื่อตอบสนองการขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริตในภาครัฐ การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ของสำนักงาน ป.ป.ช. และโครงการประเมินการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะของส่วนงานมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (CMU-OIT) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ดังนั้น สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ จึงได้จัดทำแผนป้องกันการทุจริต และส่งเสริมมาตรฐานจริยธรรมและธรรมาภิบาลของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 พร้อมจัดทำเป็นแผนปฏิบัติการเพื่อยกระดับจิตสำนึกให้กับบุคลากรเกิดความรับผิดชอบต่องานหน้าที่ การต่อต้านการทุจริต มีความรู้ ความเข้าใจ และส่วนร่วมในการต่อต้าน ป้องกัน และปราบปรามการทุจริต ที่จะ

นำไปสู่การสร้างวัฒนธรรม คุณธรรมและความโปร่งใส และเสริมสร้างระบบธรรมาภิบาลของสำนักฯ อย่างยั่งยืน สืบไป

วิสัยทัศน์ของแผน

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ “เป็นหน่วยงานใสสะอาด ปราศจากการทุจริต”

เป้าหมาย: ผลคะแนนการประเมินการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ในระดับ AA (95 คะแนนขึ้นไป)

พันธกิจของแผน

ส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เป้าประสงค์: สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ปราศจากการทุจริต (Zero Corruption Organization)

กลยุทธ์

- 1) สร้างจิตสำนึก และสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการต่อต้านทุจริต
- 2) ส่งเสริมการมีจริยธรรมในบุคลากร
- 3) ส่งเสริมการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาล

**แผนป้องกันการทุจริต และส่งเสริมมาตรฐานจริยธรรมและธรรมาภิบาล
สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**

กลยุทธ์	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)
S1 สร้างจิตสำนึกและสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการต่อต้านทุจริตให้แก่บุคลากร	แผนส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ <u>ในระดับบุคคล</u>	1 ต.ค. 66 – 30 ก.ย. 67	ร้อยละของบุคลากรที่ผ่านการเรียนรู้ในหลักสูตรค่านิยม E-CMU หน่วยงานเรียนรู้ “Morality”	ร้อยละ	80	ไม่ใช้งบประมาณ
			ร้อยละของบุคลากรที่ผ่านการเรียนรู้ในหลักสูตรการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและความโปร่งใสในการทำงาน (ITA) ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ร้อยละ	80	ไม่ใช้งบประมาณ
S2 ส่งเสริมการมีจริยธรรมในบุคลากร	การวัดจิตสำนึกและพฤติกรรมสุจริตของบุคลากรสำนักฯ	ก.พ. 67	ร้อยละของบุคลากรมีจิตสำนึกสุจริตและพฤติกรรมสุจริต ในการต่อต้านการทุจริต (จากแบบวัดทัศนคติและพฤติกรรม)	ร้อยละ	80	ไม่ใช้งบประมาณ
S3 ส่งเสริมการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาล	แผนส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ <u>ในระดับส่วนงาน</u>	ต.ค. 66 - ก.ย. 67	สื่อประชาสัมพันธ์เพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ	ผลงาน	12	ไม่ใช้งบประมาณ
			จำนวนโครงการ/กิจกรรมเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	โครงการ/กิจกรรม	2	5,000
			ผลประเมินการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (CMU-OIT) ของสำนักฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	คะแนน	95 (ระดับ AA)	ไม่ใช้งบประมาณ

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก.

สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนระบบคุณธรรมและความโปร่งใส
ในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์

สำเนา

คำสั่งสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ ๐๓๕ / ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนระบบคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน
ของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตามที่คณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๙ มีมติเห็นชอบให้หน่วยงานภาครัฐทุกหน่วยงานเข้าร่วมรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐโดยมีสำนักงานป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติเป็นหน่วยงานรับผิดชอบสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ คราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ มีมติเห็นสมควรจัดทำโครงการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของส่วนงาน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (Chiang Mai University - Integrity and Transparency Assessment: CMU-ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานคุณธรรมในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย ให้สอดคล้องแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติในการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ให้เกิดคุณธรรม ความโปร่งใส และตรวจสอบได้ ตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) เพื่อยกระดับมาตรฐานการดำเนินงานของส่วนงาน ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ รวมทั้งได้รับทราบถึงสถานะปัญหา ช่องว่างของความไม่เป็นธรรม โดยส่วนงานนำผลการประเมินไปจัดทำเป็นแนวทางหรือมาตรการในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ และพัฒนาประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและการให้บริการแก่ผู้รับบริการทั้งนักศึกษา บุคลากร ประชาชน หน่วยงานทั้งภายในและภายนอก โดยได้กำหนดให้ทุกส่วนงานในมหาวิทยาลัยเข้ารับการประเมินฯ นั้น

เพื่อให้การขับเคลื่อนและการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามนโยบายมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนระบบคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

- | | |
|---|------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ | ประธานคณะกรรมการ |
| ๒. รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ | กรรมการ |

คณะกรรมการขับเคลื่อนระบบคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน

- | | |
|--|------------------|
| ๑. เลขาธิการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ | ประธานคณะกรรมการ |
| ๒. หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ | กรรมการ |
| ๓. หัวหน้างานบริหารทั่วไป | กรรมการ |
| ๔. นางสาวอภิรดี เตชะศิริวรรณ | กรรมการ |
| ๕. นายนิเวศน์ พูนสุขเจริญ | กรรมการ |
| ๖. นางรพีพรรณ ศรีทะ | กรรมการ |
| ๗. นางสาวชานภา คำวงศ์ | กรรมการ |

๘. นายกิตติพันธ์ ไชยชาติ	กรรมการ
๙. นางสาวรูปนีย์ เครือระยา	กรรมการ
๑๐. นางสาววาสนา ม่วงค์	กรรมการ
๑๑. นางสาวชุติมา พรหมวัฒน์	กรรมการ
๑๒. นายสุพรรณ โบบาง	กรรมการ
๑๓. นายนนทกานต์ ยอดแก้ว	กรรมการ
๑๔. นายพิทักษ์ หนาบุตร	กรรมการ
๑๕. นางสาวปรียาลักษณ์ ใจสัตย์	กรรมการ
๑๖. นายศิวานิช กมลโรจน์	กรรมการ
๑๗. หัวหน้างานบริการและประกันคุณภาพ	กรรมการและเลขานุการ
๑๘. นางสาวกฤษณา พุ่มเล็ก	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่และความรับผิดชอบ

- กำหนดนโยบายการบริหารงานที่มีคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการของสำนักฯ ให้มีความโปร่งใสและป้องกันการทุจริต
- อำนวยความสะดวก และให้คำปรึกษาแนะนำด้านการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ
- กำกับติดตามการดำเนินงานตามกรอบการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- จัดทำข้อมูล รวบรวม วิเคราะห์ เพื่อรองรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสำนักฯ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผล
- ปฏิบัติงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(ศาสตราจารย์ปฏิบัติ ดร.เอกชัย มหาเอก)

รองอธิการบดี รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์